



1. Types de fichiers

PDF 1.3 BASE SUR LA NORME GWG (GHENT WORK GROUP)

Les informations techniques relatives à leur conception sont sur les sites : <http://www.pressemagazine.com/normes-pdf/>

Normes retenues :

- Image en CMJN sans profils intégrés
- Résolution de 300 dpi
- Superposition des 4 couleurs : maximum 280 %
- Profil colorimétrique : **ISOcoated_v2_300_eci FOGRA 39L**

2. Transmission

Par MAIL ou CD

maria.dias@mondadori.fr

3. Epreuves de contrôles contractuelles

Elle doit être conforme au fichier envoyé.

Se reporter au site du SPM, où l'ensemble des types d'épreuves acceptés sont référencés.

Elles doivent comporter :

- la barre de contrôle Media Wedge V3, **certifié FOGRA 39L**
- l'étiquette de validation
- la date et l'heure, identiques au fichier numérique
- le nom et les coordonnées du photographe

4. Remises des éléments

3 semaines avant parution

Un bon de livraison doit être fourni avec les épreuves.

Dates de parution : se reporter aux informations présentes sur mondadorimediaconnect.fr

5. Encarts et Publi-reportages

Pour les encarts, se reporter à la fiche technique spécifique.

Pour les opérations spéciales et les publi-reportages, nous consulter.

6. Responsabilité

En cas de non respect de l'une de ces instructions, et en cas de non présence d'épreuves couleurs normées et reproductibles, l'Editeur décline toute responsabilité quant à la qualité de reproduction.

7. Conservation des éléments

Les documents non réclamés au bout de 2 mois seront détruits.

8. Type d'impression

Dos carré Collé OU dos piqué suivant les numéros

Contactez le service technique

9. Formats

	PLEIN PAPIER APRES ROGNE
DOUBLE PAGE	406 L x 275 H
1 PAGE	203 L x 275 H
1/2 PAGE LARGEUR	203 L x 132 H
1/2 PAGE HAUTEUR	96 L x 275 H

IMPORTANT : Format Plein Papier :

- + 5 mm de rogne tournante, fond perdu
- ne pas faire apparaître de texte à moins de 10 mm des repères de coupe
- pour les doubles pages, fournir un fichier par page

IMPORTANT : Format Plein Papier pour Carré Collé

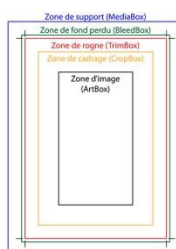
- + 5 mm de rogne tournante, fond perdu
- pas de texte à moins de 15 mm du centre
- au centre des doubles pages, décaler les 2 pages simples correspondantes de 4 mm vers l'extérieur, en laissant de la matière au centre, et en gardant le format 203 x 275
- pour les doubles pages, fournir un fichier par page
- le fichier devra comporter un seul jeu de traits de coupe

Les textes en 2 couleurs ou plus (ou en réserve dans un fond de 2 couleurs ou plus) ne doivent pas être inférieurs au corps 8 gras et sans empatement, afin de garantir une bonne qualité du rendu imprimé.

La largeur des bâtons doit être au minimum de 0,4 mm. L'épaisseur de filets doit être au minimum de 0,4 mm. Il est préférable de graisser les textes.

Les textes noirs devront être composés de noir seul à 100%.

Au sujet de la 1ère double d'ouverture, ne pas prévoir de visage coupés au milieu de la double page, pour éviter les problèmes de raccord de chromie.



merci de supprimer la barre de contrôle sur les PDF.

- 5 mm entre zone de support, zone de perdu et zone de rognage.
- 10 mm entre zone de rogne et zone de cadrage.